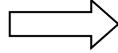


3 武士の世の中

☆武士はどのような暮らしをしていたのでしょうか？

<武士のやかた>

- ・周りが（ ）と（ ）に囲まれている
- ・見張りがいる
- ・馬に乗ったり，弓の訓練をしたりしている
- ・周りに田畑がある → （ ）
- ・（ ）の手入れをしている



<貴族の暮らしとのちがい>

- ・武士は（ ）をしている
- ・質素な生活
- ↓ なぜ？
- A. （ ）

☆武士はどのようにして勢力をのばしていったのでしょうか？

- ・武芸を職業とする → 朝廷や貴族に仕えるものもいた
- ・地方の反乱や勢力争いで力をつける → 源氏と平氏の力が強かった

*源氏は東国 平氏は西国

○源氏と平氏は朝廷や貴族の権力争いに巻き込まれ戦った（保元の乱・平治の乱）

結果→・平清盛が争いに勝った

- ・（ ）になり政治を思い通りに動かした
- ・娘を天皇のきさきにした

○他の武士や貴族は？

不満が高まり → 平氏を倒そう！

☆源平の戦いで，源氏はどのように平氏を破ったのでしょうか？

○源頼朝の挙兵 → ・頼朝は領地を認めてくれる
・平氏への不満

○源義経の活躍

- ・富士川の戦い
- ・一ノ谷の戦い
- ・屋島の戦い
- ・壇ノ浦の戦い



○源氏軍は次々と平氏に勝ち西国へ追いつめた → （ ）の戦いで平氏をほろぼした

○1192年 源頼朝は（ ）となり（ ）幕府を開いた

☆頼朝はどのようにして武士たちを従えていったのでしょうか？

○「 と 」の関係

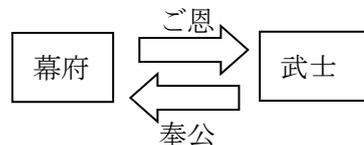
ご恩・家来になった武士に（ ）を認めた

- ・手柄を立てた武士に（ ）を認めた

奉公・戦いが起これば幕府のために戦った

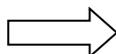
- ・「 」を合い言葉に

- ・戦いのない時は鎌倉や京都を守った（守護・地頭）



○源氏は3代で絶えた → 北条氏に政治は引き継がれた

○朝廷は幕府を倒す命令を出した → 承久の乱



北条政子のうったえ

- ・武士たちの団結力アップ

○幕府は朝廷を打ち破り，幕府の力が西国までおよんだ

○北条泰時 → （ ）を定めた *武士の裁判の基準となる法律

☆鎌倉幕府の力は、どのようにして弱まっていったのでしょうか？

○元の大軍が（ ）度攻めてきた（九州北部） →

なぜ？ →

<元軍の戦い方>

・（ ）戦術 ・毒矢 ・てつほう（火薬兵器） ・身軽な服装 ・歩き

<日本軍の戦い>

・（ ）で戦う ・よろいかぶと ・馬



○元軍の戦い方に苦戦するが、武士たちは（ ）を得るために必死に戦い抜いた

○武士の激しい抵抗や（ ）により、大きな損害を受けた元軍は退却した

しかし



○幕府は武士たちに十分な（ ）を与えられなかった **なぜ？** →A.（ ）



（ ）への不満が高まる

◎（ ）関係がくずれる

4 今に伝わる室町文化

○幕府がたおれる（1333年） → 足利尊氏が（ ）幕府（京都）を開いた

金閣：足利（ ）（ ）を使い豪華

銀閣：足利（ ）障子などがあり、落ち着いた感じ

☆室町時代につくられた書院造はどのようなものだったのでしょうか？

書院造 ・たたみ ・ふすま ・障子 ・（ ）棚 ・（ ）書院 ・床の間

→ 今の和室によく似ている

・銀閣などの庭園・・・池，泉，石，庭木

・枯山水・・・石と砂 → 庭づくりの工夫

○京都の武士を中心に生まれた文化・・・（ ）や（ ）の間へ広がり

やがて→ 地方への広がった *争いが京都で起こったから
地方へ避難した人々がいた

☆室町時代に生まれた文化にはどのようなものがあるのでしょうか？

雪舟：（ ）ですみ絵を学ぶ 日本各地の風景を描く

すみ絵・・・すみの濃淡でえがく，自然の力強さがある

○能・・・世阿弥・観阿弥の父子

○狂言・・・（ ）の間に広がる

○食事・・・1日に3回の食事 *うどん・とうふ・こんにゃく・納豆・しょうゆ・さとうなど

○その他・・・茶の湯・生け花・ぼんおどり・（ ）草子（一寸法師，浦島太郎など）